DOSSIER

intervención desde la vía psicomotriz en "La Casa dels Arbres"

IOLANDA VIVES PEÑALVER

Psicóloga y psicomotricista, Formadora de l'Assefop.

"La Casa dels Arbres" es un Centro de Familia dependiente del área de Benestar Social, programa de Infancia, en el Ayuntamiento de L'Hospitalet de Llobregat. Es un servicio de atención, asesoramiento y referencia para familias y grupos de adultos responsables del cuidado y los derechos de los menores, niños no escolarizados.

El nódulo de la intervención es familiar y la pretensión es acompañar a las familias en la crianza de sus hijos.

Este proyecto cumple con funciones educativas, teniendo en cuenta que en estas edades, de 0 a 3 años, se gestan las posibilidades ulteriores de la persona; funciones sociales, puesto que es un lugar de encuentro e intercambio; y funciones sanitarias, detectando y previniendo posibles trastornos en momentos idóneos para su recuperación.

El número de familias que anualmente usan este servicio es de 60, distribuidas en grupos de 15 parejas (adulto-niño) de edad homogénea, que vienen dos veces por semana a las diversas sesiones que están programadas.

El Centro de Familia ofrece recursos humanos y materiales para las familias con problemáticas sociales y trabaja desde las primeras necesidades del niño como la alimentación, el cuidado y la higiene hasta posibles derivaciones a proyectos de ayuda económica.

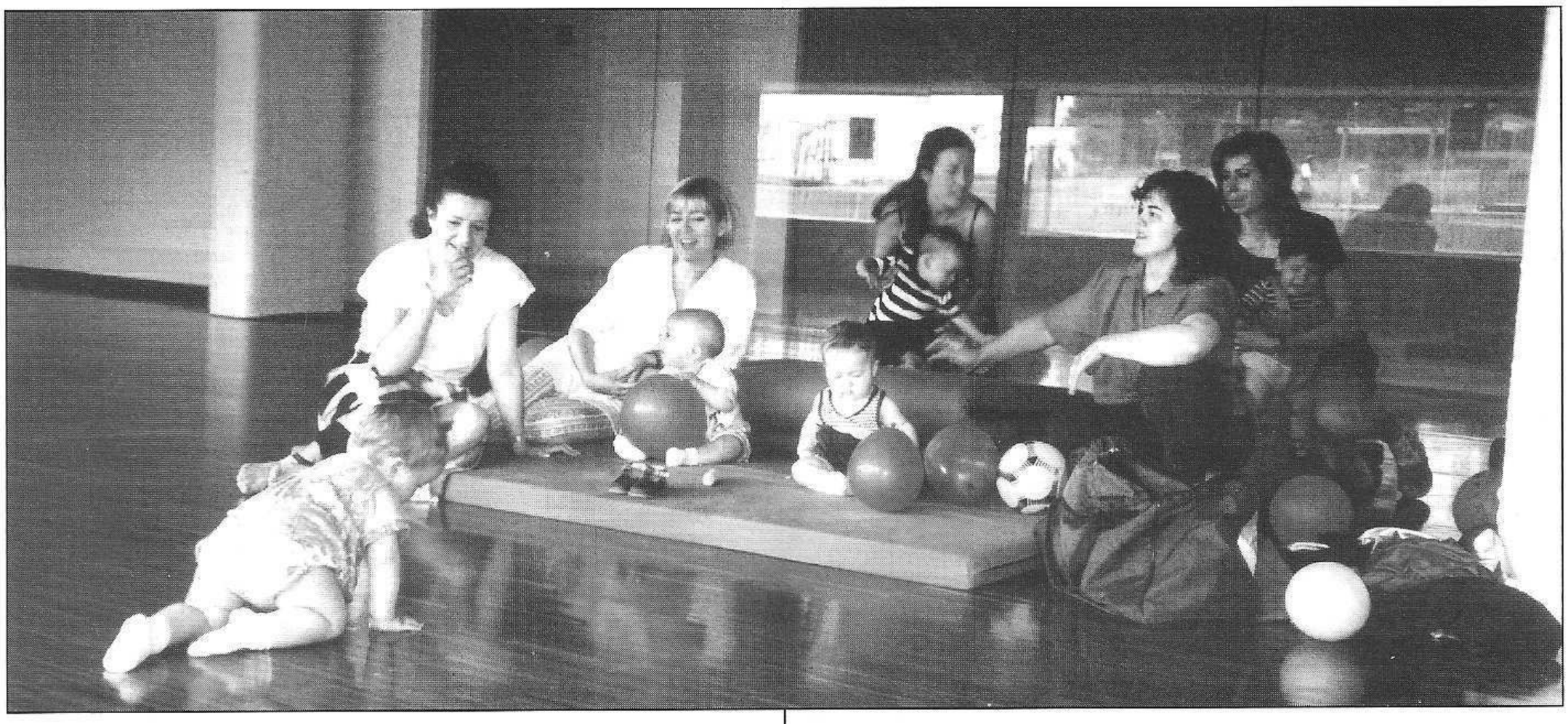
En el Centro de Familia trabajan a tiempo completo una psicóloga que coordina el servicio, una asistenta social y dos trabajadores de soporte que vienen de escuelas de educadores y formación profesional.

En este marco de trabajo, y como experiencia piloto de investigación, surgió la posibilidad de colaborar desde un ámbito más específico: el de la psicomotricidad.

La demanda surgió del Centro de Familia con diversos objetivos. La colaboración se inició en el grupo de 0-1 año en el que, por sus características, podíamos incidir de forma amplia a la vez que ajustada, además de participar más indirectamente en otros grupos y encuentros.

El objetivo general es establecer, desde la relación tónico-emocional que fundamenta la díada madre-hijo/hija, una serie de estrategias que faciliten el diálogo y el contacto necesarios para un desarrollo armónico del bebé y su familia.

D O S S I E R



Estas estrategias para fomentar la relación, la comunicación y la creatividad se desarrollan a partir de propuestas sensorio-motoras con la intervención de los bebés, las madres y el apoyo de las personas del Centro.

La intención psicopedagógica es:

• posibilitar un marco estimulante, en un clima de seguridad y distensión para acompañar el proceso de crecimiento y construcción de la identidad de los bebés (así como el de sus madres).

• organizar un espacio central acogedor y posibilitador de la relación entre todos los que participan y de diversos espacios de experimentación y juego que se van proponiendo y modificando según las dinámicas que se van conformando.

• ofrecer un espacio socializador tanto para los bebés como para sus familias.

• elaborar un marco conceptual de un modelo de trabajo basado en el diálogo tónico-emocional, que ha de establecerse en las primeras relaciones.

• evaluar desde los rasgos significativos de las sesiones para poder proyectar y ajustar las propuestas al ritmo y evolución de los grupos.

En lo que se refiere al tiempo, se realiza en una sesión semanal de tres horas con diferentes momentos: uno inicial de acogida en el espacio central y globalizador; otro de trabajo más específico y aglutinador de las diferentes dinámicas; otro de trabajo más concreto por grupitos que se han ido formando; y otro final en el que se recogen y comentan las actividades y temas que han ido surgiendo, de manera que puedan ser generalizados y compartidos.

En lo referente al espacio, hay la posibilidad de utilizar 2 a 3 salas con diverso material según el desarrollo de la sesión. También se programan salidas, realizaciones de fiestas populares y cursos o charlas específicas.

Un final interesante en junio del curso 1996/97 fue el curso intensivo en colaboración con una piscina municipal que se organizó para todos los niños y sus familias: "La relació nen-aigua no s'hauria de

D O S S I E R

trencar..." (la relación niño-agua no debería romperse) y que consolidó y prolongó los objetivos de todo el curso.

Después de explicar el marco de la experiencia y sus pretensiones, me gustaría haceros partícipes de los aspectos "colaterales" que se han ido dando y que para mí han adquirido tanta importancia como todos los aspectos que ya teníamos presentes.

A partir de la "excusa" de la actividad motriz y de las propuestas más o menos dirigidas por los especialistas, el **qué** hacer, se fue decantando la intervención hacia el **cómo** hacerlo: Las madres fueron **permitiendo**, a su medida, una manera de intervenir que posibilitara **decir más** a su bebé, entrando en juego las reglas de la proxemia, el control de sus deseos y proyecciones, el permiso de relación con otros niños y otros adultos, la capacidad de espera y escucha, sentir sin negación de la inquietud, la impaciencia, ser más conscientes de los necesarios procesos de separación y individuación que podían facilitar a sus hijos/as y un largo etcétera de matices y cualidades apreciables que no visibles.

Todo esto redundaba en un clima segurizante y a la vez más abierto para que los bebés pudieran experimentar desde una presencia flexibilizada y jugar a ir y venir, a estar y desaparecer, dar y recibir, conocido y extraño, etc.

Las actitudes fueron cogiendo preponderancia y desde este ambiente se permitían **compartir** las experiencias cotidianas cargadas de soledad, inquietud, culpabilidad y fuerte responsabilidad. Ello también dio paso a poder generalizar y de alguna manera desdramatizar las vivencias que su rol de madres les imponía día a día.

Todo ello y con esta participación (persona externa al servicio municipal) movilizó una dinámica que a veces tenia el peligro de inmovilizar, de encerrar a las personas que colaboraban en el grupo, ya que se jugaban **transferencias en exceso masivas**, difíciles de complementar con los roles institucionales.

Otro tema interesante y en el que hicimos mucha incidencia porque nos dimos cuenta de que era facilitador de las actividades y sobre todo del clima que

D O S S I E R

se podía crear, fue la intervención en los tiempos de impás: las rutinas, las acciones que de tanto hacerlas las mecanizamos; cuando son las **rutinas** y las acciones cotidianas las que posibilitan la incorporación de lo nuevo y del aprendizaje.

Sobre este tema he de mencionar como referentes las enseñanzas de Emi Pikler y el instituto Loczy y a nuestro compañero Vicenç Arnáiz de Menorca.

Tendemos a estar muy atentos e incluso a intervenir en las acciones de los niños y niñas cuando desarrollan actividades concretas, cuando ellos son activos y dueños de sus objetivos. En cambio nos relajamos en el sentido de desatención y disminución de la implicación en los momentos intermedios: al entrar y salir, al recoger,..., o en los momentos en que los niños han de estar más pasivos: los cambias, les das de comer, los trasladas sin previo aviso de intenciones... Son momentos en que se crea un "vacío" de sentido, de contacto que crea confusión, utilización y poco respeto. Todo ello reduce el placer y el resituarse en la actividad posterior, crea ansiedad e inquietud.

Un ejemplo esclarecedor fueron los momentos de cambio de ropa en los vestuarios de la piscina donde tanto madres como niños debían hacerlo. El ambiente era de llanto, nerviosismo, rapidez, poca comodidad y agilidad para compaginar los cambios mutuos, etc. Una de las soluciones que modificó sustancialmente el ambiente fue anticipar verbalmente las acciones y cantar canciones conocidas por todos llenando de armonía aquel espacio desconocido y frío y esos momentos críticos de prisa e impás hacia una actividad concreta: el placer de la relación en un medio reconfortante que al final se convirtió para todos.

Bibliografía:

- Equipo de trabajo de la Casa dels Arbres. *Proyecto: Exposició d'una experiència.*
- Pikler, E. (1985). *Moverse en libertad.* Madrid. Narcea.
- Arnáiz, V. Diversas conferencias y publicaciones.
- Fundari: revista La Hamaca. (1996) nº 8. Buenos Aires.