

D O S S I E R

El grupo de ayuda escolar, una pieza significativa

DOLORS ROVIRA

Maestra de educación infantil, licenciada en pedagogía terapéutica y psicomotricista.

MERITXELL BLANCO

Psicóloga y psicomotricista.

Este artículo es un resumen teórico-práctico del taller impartido en las Jornadas de psicomotricidad en la Universidad Autónoma de Barcelona (Bellaterra), en marzo del 2012.

Concepto de observación interactiva

“La observación es un proceso situado más allá de la percepción, que no solamente nos hace conscientes de las sensaciones, sino que las organiza.¹”

Desde nuestro trabajo en ayuda en pequeño grupo, entendemos la observación interactiva como la selección y estructuración de datos, partien-

do de la conciencia del filtro cognitivo y afectivo. Observamos para comprender y situar de la mejor manera posible nuestra intervención, atendiendo a la significación e intencionalidad de la acción de la niña o niño, del adulto que acompaña y el marco en el que situamos la práctica psicomotriz Bernard Aucouturier; resumiendo, para ajustarnos y poder intervenir adecuadamente en relación a los deseos y necesidades del sujeto.

Empleamos la observación interactiva para la búsqueda de los indicios de la dinámica de placer y de la maduración de niñas y niños, de las causas y modalidades de disfuncionamiento. Nuestro objetivo es captar su historia profunda, sus fantasmas, escuchando las resonancias tónico emocionales que se producen en su interacción con el psicomotricista, estableciendo relaciones entre acciones y emociones que éstas hacen emerger, captando sus potencialidades de maduración y superación.

La organizamos a partir del análisis de los parámetros de observación (en relación al espacio, consigo mismo, con los demás, con los objetos y con la capacidad de representación), y de su proceso de maduración de la identidad. Para poder prever un proyecto de ayuda, elaboramos el sentido a partir de una hipótesis de trabajo con las estrategias más adecuadas.

En esencia, cada ser humano será considerado como un sujeto que da testimonio de su experiencia única, sea cual sea, y será acogido y acompañado desde el respeto. Así se sentirá confiado y expresará sus emociones y pensamientos. La actitud de escucha del psicomotricista favorecerá la comunicación desde la distancia y seguridad necesarias para ser comprendido.



D O S S I E R

Como características diferenciadoras de la observación interactiva, destacamos:

- Establecer una relación privilegiada con la niña o niño, donde se manifiesten sus deseos, emociones y afectos, de manera que entren en juego resonancias recíprocas posibilitadoras de transferencias y otras manifestaciones más profundas de su juego.
- Partiendo de una dinámica interactiva, propondremos como intención movilizar su inconsciente en los aspectos emocional, simbólico y cognitivo, atendiendo a sus necesidades e intereses.
- La red de significación y actuaciones se irá construyendo a partir de las competencias del niño/a y del adulto, haciendo esta relación única e intransferible.

“Todo en el mundo físico es relativo a un observador.”²

¿Para qué el grupo de ayuda psicomotriz?

Entendemos el grupo de ayuda psicomotriz como un recurso pedagógico coherente integrado en el contexto escolar. El objetivo en la creación de estos grupos de ayuda es favorecer la maduración psicológica de las alumnas y alumnos que integran dichos grupos. Trabajando desde el dispositivo temporal y espacial, del mismo modo que en psicomotricidad educativa, con la tecnicidad del psicomotricista, donde diferenciamos el sistema de actitudes y el sistema de acción. El trabajo se realiza desde la globalidad corporal de niñas y niños, no sobre el síntoma ni la somatización de éste. La intervención en el pequeño grupo de

ayuda provocará, en última instancia, que síntomas y somatizaciones se desbloqueen.

El grupo de ayuda psicomotriz sirve también para trabajar la disponibilidad del niño respecto a los aprendizajes, a partir de un trabajo con las emociones.

“La proposición de aseguración profunda se ha transformado en la estrategia imprescindible para la ayuda psicomotriz en grupo. Llamamos estrategia de rodeo al paso por situaciones de aseguración profunda que estimulan los fantasmas de acción originarios y los resortes tónico-emocionales de la personalidad”³.

Marcará nuestro objetivo potenciar el proceso de segurización profunda que, al ser deficitario, ha impedido que el niño desarrolle sus capacidades de simbolización, por la vía corporal. La regresión dinámica a través de los juegos de reasegurización profunda y de la movilización tónico-emocional que los acompaña es uno de los objetivos de la ayuda psicomotriz terapéutica.

Proyecto de ayuda psicomotriz en la Escuela Mestra Pla

La intervención de ayuda psicomotriz en la escuela está dirigida a alumnos que presentan alteraciones o dificultades en su expresividad motriz. Niñas y niños no asegurados en relación a la angustia, en proceso de diferenciación. Si esta angustia es vivida como asumible por el niño/a, moviliza; si por el contrario es vivida como excesiva, bloqueará los procesos de maduración de éste, y así veremos niños/niñas que se mueven por el espacio de manera agitada, con dificultad

D O S S I E R

para pararse, que buscan lugares cerrados para meterse, y a veces, también para cerrarse, que construyen casas muy barrocas sin ventanas ni puertas. Niños/niñas, que en su relación con los iguales se muestra invasores y ritualizan sus acciones, inhibidos y con dificultad para el contacto corporal. Con relaciones tónico emocionales frágiles (inseguros, inhibidos o agresivos), mostrando una gran demanda de relación y acogida. Otras veces, necesitan taparse y envolverse con telas o colchones para sentirse protegidos, podemos percibir un tono muscular hipertónico o hipotónico, con un cuerpo con dificultad para el equilibrio, con movimientos rígidos o laxos, niños/niñas temerarios, o por el contrario, con miedos, sin medir sus capacidades o sobrepasándolas. Con estereotipias motrices, que no transforman la realidad, con repeticiones o falsas acciones. Niños/niñas con alta sensibilidad, con un malestar en la relación con los demás, con dificultad para acatar normas del adulto. Son incapaces de jugar, lo cual indica que hay elementos relacionados con su propia imagen que les impide jugar con su propio cuerpo o relacionarse con los iguales. Tienen dificultades para consensuar normas, éstos, pasan al acto, simbolizan la angustia a través de una pulsión motriz excesiva. Tienen dificultades para esperar, escuchar o atender cuando se les habla. Tienen dificultad en la capacidad imaginativa. Incapacidad para la transformación tónico emocional. El sentimiento de culpa les impide vivir el placer.

En P3 el proyecto se inicia, durante la primera semana escolar, se forman tres grupos por aula, distribuyéndolos en turnos de una hora y media

dentro de la jornada lectiva, con dos personas por grupo, tutoras, TEI y maestra de refuerzo. La maestra de educación especial entra en el aula para observar a los niños/niñas en su proceso de adaptación. Es un buen momento para observar posibles indicios de alteraciones, aunque la observación se lleva a cabo durante todo el trimestre, observando como el niño/niña se desarrolla en la relación con los demás, con los objetos, consigo mismo, con el adulto y con el tiempo (parámetros psicomotores).

La comisión de atención a la diversidad (maestro o maestra de EE⁴, más el psicólogo/psicóloga del EAP⁵ y un miembro del equipo directivo) ponen en común las observaciones de los niños/niñas que presentan alguna alteración en el desarrollo madurativo, o en el comportamiento, se plantean los casos más agudos para ser derivados a los especialistas del (CDIAP)⁶ así como los que formarán parte del grupo de ayuda psicomotriz, habiendo consultado y consensuado previamente con los padres.

Los grupos de ayuda de P4, P5, 1º y 2º se forman a partir de niños/niñas que ya han tenido una intervención de ayuda los cursos anteriores y que no se ha visto conveniente darlos el alta, también pueden formar parte de estos grupos los recién llegados al centro, niños trasladados de otros centros del mismo u otros municipios... haciendo una valoración por parte del tutor/a, psicomotricista y maestro/a de E. E.

Las sesiones de ayuda psicomotriz con los alumnos/as de P3 se inician el segundo trimestre, una

D O S S I E R

vez adaptados a la dinámica del curso. En P4, P5, 1r y 2º las sesiones se realizan en octubre y en ambos casos se finalizan en el mes de mayo. Elaborando y entregando un informe individual para la tutora y para los padres, este informe recoge el proceso evolutivo a lo largo de todo el curso.

NOTAS

1. Postic y De Ketele, 1992
2. Einstein
3. **BERNARD, A.** (2008). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Ed. Graó. Barcelona.
4. Educación Especial
5. Equipo de Atención Psicopedagógico
6. Centro de Desarrollo Infantil y Atención Precoz

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- **ARNAIZ, P.; RABADAN, M.; VIVES, I.** (2001). *La psicomotricidad en la escuela*. Ed. Aljibe. Málaga.
- **AUCOUTURIER, B.** (2007). *Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz*. Ed. Graó. Barcelona.
- **ANGÜERA, T.** (1988). *L'observació a l'escola*. Ed. Graó. Barcelona.
- **CAMINO, A.** La observación de los niños con problemas en su desarrollo. *Revista Entre Líneas* nº 15. Pp. 22-28 (2004).
- **GARCÍA OLALLA, L.** La observación psicomotriz: transformar la experiencia compartida en comprensión. *Revista Entre Líneas* nº7. Pp. 10-14 (2000).
- **RODRÍGUEZ, J. A.** La quietud del psicomotricista. *Revista Entre Líneas* nº 11. Pp. 33-35 (2002).
- **VALLS, A.** Abrir los ojos, escuchar y después... *Revista Entre Líneas* nº 9. Pp. 6-11 (2001).
- **WINICOTT, D.** (2008). *Los bebés y sus madres*. Ed. Paidós. Barcelona.

