

El joc a la primera infància

El juego a la primera infancia

Este libro en sus dos formas de presentación catalán y castellano, es fruto de un trabajo previo compartido por todos sus autores y autoras en forma de seminario donde cada quien presentaba como abordaba *el juego* desde su disciplina, su área de conocimiento en sus clases universitarias en coordinación con los centros educativos donde los estudiantes realizan sus “pràcticums” preceptivos.

A lo largo de toda la formación inicial del profesorado, se insiste en la importancia del trabajo en equipo y en el acompañamiento a los niños y las niñas en su proceso de desarrollo y aprendizaje. Este principio se recupera en la formación permanente y continuada cuando las estrategias pedagógicas se circunscriben a contextos concretos con realidades que hay que conocer y aprovechar, en la práctica docente cotidiana.

Cuando estas premisas se ubican en la Etapa de Educación Infantil, hablar de la importancia de “El Juego” consigue consenso, respecto a su importancia, en la actividad infantil basada en su expresión, comunicación y representación simbólica de su entorno más próximo, en el que encuentran las claves para su crecimiento madurativo global y armónico.

Más allá de las reflexiones teóricas precisas para dar evidencias rigurosas de este reconocimiento de “El juego herramienta de aprendizaje”, el libro permite reflexionar desde diferentes miradas en las formas más ajustadas

de observar, respetar y proponer situaciones donde la exploración, los retos y la construcción de nuevas realidades permitan a los niños y las niñas avanzar en la resolución de sus necesidades y en el acceso al conocimiento de una manera progresiva, acorde a los distintos ritmos de aprendizaje que la infancia suele presentar en estas primeras edades.

Para enriquecer esta visión, es importante la propuesta que en el seminario de referencia se realizó, al analizar y compartir los contenidos referidos *al juego* que se proponían desde las distintas asignaturas, y al hecho de poder contar con la presencia de profesorado de distintas escuelas de Educación Infantil tanto del ciclo cero-tres como del ciclo tres-seis, para aportar su visión de cómo *el juego* es el eje sobre el que gira la actividad en sus centros educativos.

Una aportación que puede ser de utilidad a los lectores de este libro es la estructura común, las aportaciones y la rica ilustración gráfica que las acompañan y que ayudan a hacerse una mejor idea de cómo implementar las propuestas didácticas que se presentan.

Cabe destacar las *tres ideas clave* con que finalizan todos los capítulos. Si se unen todas ellas, en forma de síntesis, se encuentra una base sólida tal y como refleja la última frase de las conclusiones en la que se destaca, citando a B. Aucouturier : “*los niños no juegan para aprender, pero aprenden porque juegan*”.



Autores:
Profesorado de los estudios de Grado Maestro de Educación Infantil. Facultat Ciències de l'Educació. Universitat Autònoma de Barcelona

Coords: Mequè Edo; Sílvia Blanch y Montserrat Anton

Octaedro